



Co-funded by
the European Union

Manual de Recomendaciones Políticas GreenHeritage

El impacto del Cambio Climático en el
Patrimonio Cultural Inmaterial

Aguilar de Campoo, diciembre de 2023



ÍNDICE

1

El proyecto GreenHeritage

2

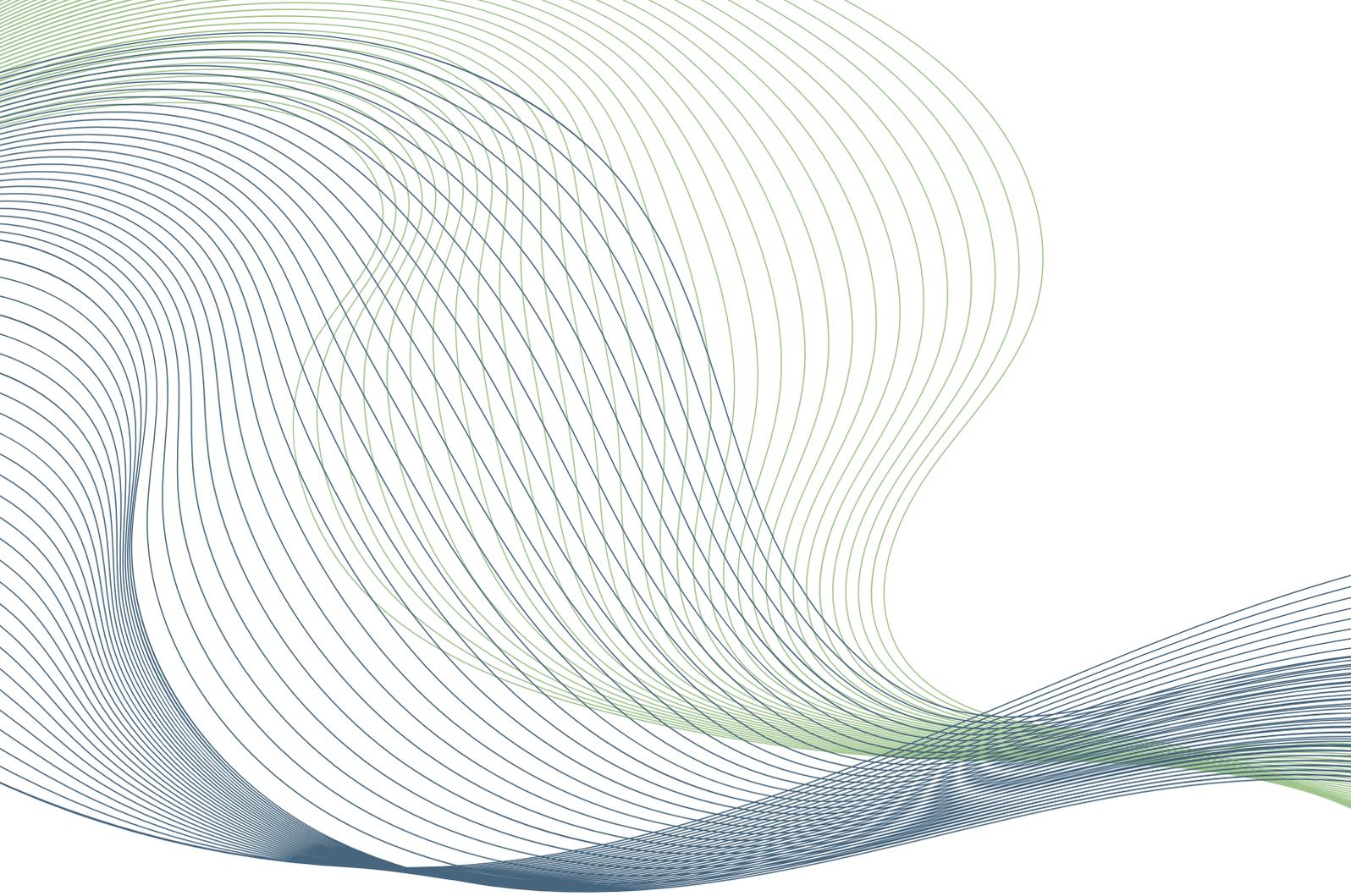
Importancia de proteger el Patrimonio Cultural Inmaterial frente al Cambio Climático: los casos de estudio en España

3

¿Para quién está destinado?

4

Recomendaciones



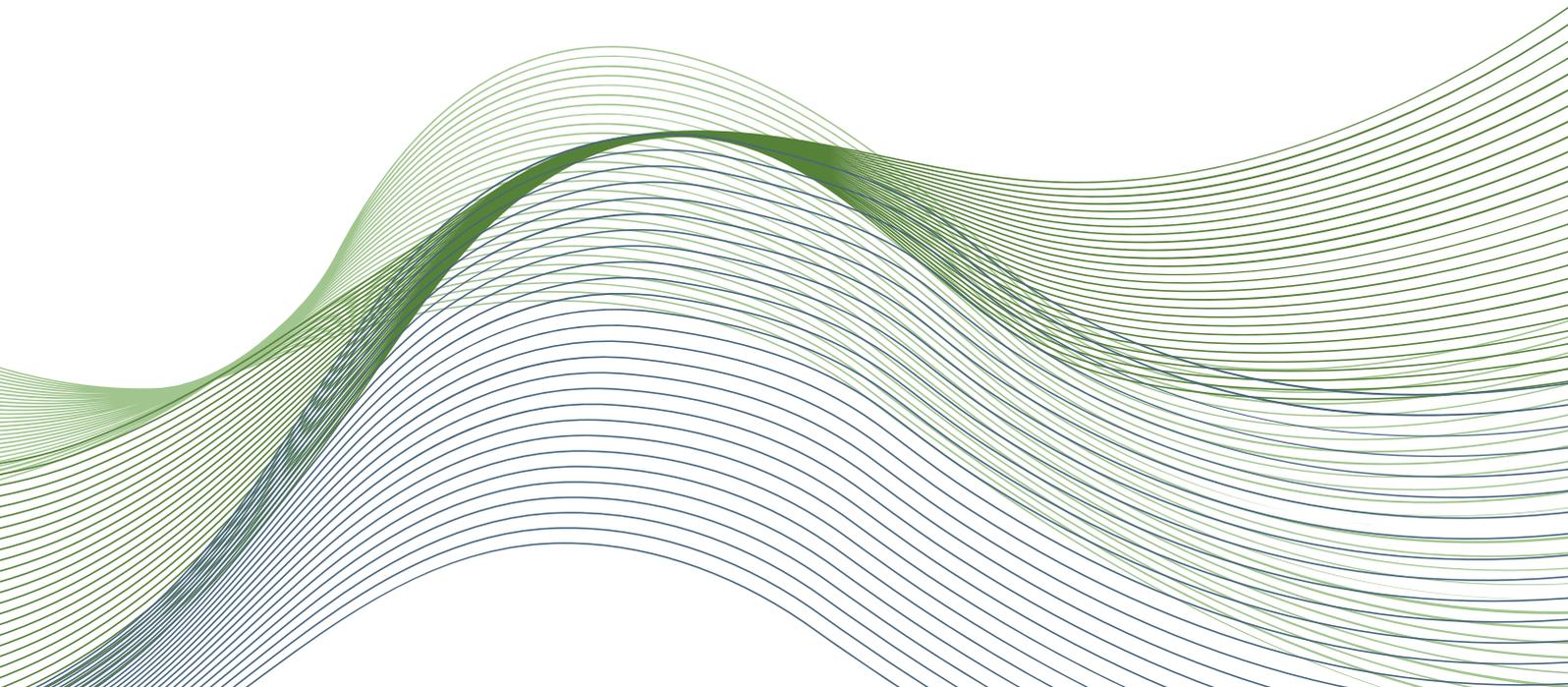
1 - EL PROYECTO **GREENHERITAGE**

El proyecto europeo GreenHeritage se puso en marcha en diciembre de 2022 con el objetivo de desarrollar un enfoque holístico, innovador e integrador del impacto directo e indirecto del **Cambio Climático** en el **Patrimonio Cultural Inmaterial**. Para ello, busca herramientas y metodologías innovadoras capaces de promover enfoques adaptativos y sistémicos para gestionar mejor los problemas y efectos del cambio climático. Pretende ser un recordatorio urgente de que este problema está presente y afecta directa e indirectamente a todos los aspectos del patrimonio europeo.

El proyecto, cofinanciado por la **Unión Europea** a través del programa **Erasmus+**, se está llevando a cabo en **5 países europeos** (Bélgica, Grecia, Italia, Letonia y España) por el siguiente consorcio: CNR - Consiglio Nazionale delle Ricerche-Leader (IT); CUEBC - Centro Universitario Europeo per i Beni Culturali (IT); CMCC - Fondazione Centro Euromediterraneo sui Cambiamenti Climatici (IT); FSMLR - Fundación Santa María la Real del Patrimonio Histórico (ES); ReadLabP.C. - Research Innovation and Development Lab (GR); ILFA LU - Institute of Literature, Folklore and Art of the University of Latvia (LV); UAEGEAN - University of the Aegean (GR); CANDIDE - International (BE), ELORIS S.A. - Research, Education, Innovation and Development Company of the North Aegean Region (GR); ALLI - Athens Lifelong Learning Institute (GR).

1 - EL PROYECTO GREENHERITAGE

Uno de los retos del proyecto es sugerir y promover políticas que permitan hacer frente a las necesidades derivadas del cambio climático, que los responsables políticos puedan tener en cuenta en el diseño o adaptación de las políticas desde el nivel nacional hasta el de la UE. Para hacer frente a este reto, GreenHeritage está desarrollando, entre otras actividades, **5 mesas redondas** sobre políticas, que darán lugar a **5 manuales de recomendaciones políticas** y un **manual final** sobre el impacto del cambio climático en el Patrimonio Cultural Inmaterial a nivel nacional y de la UE, incluyendo las principales conclusiones del proyecto y las recomendaciones finales para el cambio de políticas.



2 - IMPORTANCIA DE PROTEGER EL PATRIMONIO CULTURAL INMATERIAL FRENTE AL CAMBIO CLIMÁTICO: LOS CASOS DE ESTUDIO EN ESPAÑA

Con el fin de determinar el nivel de conocimiento y concienciación de las partes interesadas en relación con los retos que plantea la interacción del Cambio Climático con el Patrimonio Cultural Inmaterial, y de definir conjuntamente las políticas necesarias, se invitó a las partes interesadas a responder a diferentes preguntas. Una de ellas despertó el interés de una parte de la sociedad que no está tan familiarizada con este problema. Fue la siguiente:

¿Te has preguntado alguna vez si el Cambio Climático está afectando o podría afectar a platos tan conocidos como la paella, o si alguna de nuestras tradiciones está en peligro por ese motivo?

El cambio climático se ha convertido en una de las mayores amenazas para las personas, las comunidades y su patrimonio cultural. Mientras que los efectos sobre el patrimonio cultural material han sido ampliamente abordados, el patrimonio cultural inmaterial (referido a manifestaciones tales como prácticas y expresiones, rituales, historias transmitidas oralmente, lenguas, canciones, danzas, tradiciones, ingredientes alimentarios, festivales y habilidades, entre otros) ha recibido bastante menos atención. Estas manifestaciones son muy valiosas para la identidad, la cultura, la historia y el patrimonio europeos, aunque no dejen huellas materiales. Sin embargo, al depender de recursos específicos y a menudo limitados, como ingredientes alimentarios o materiales concretos, son muy vulnerables a los cambios medioambientales y climáticos. El patrimonio cultural inmaterial sigue estando generalmente ausente del discurso y la investigación sobre el clima, a pesar de las claras pruebas científicas de la profunda amenaza que el cambio climático supone para todas las formas de patrimonio cultural.

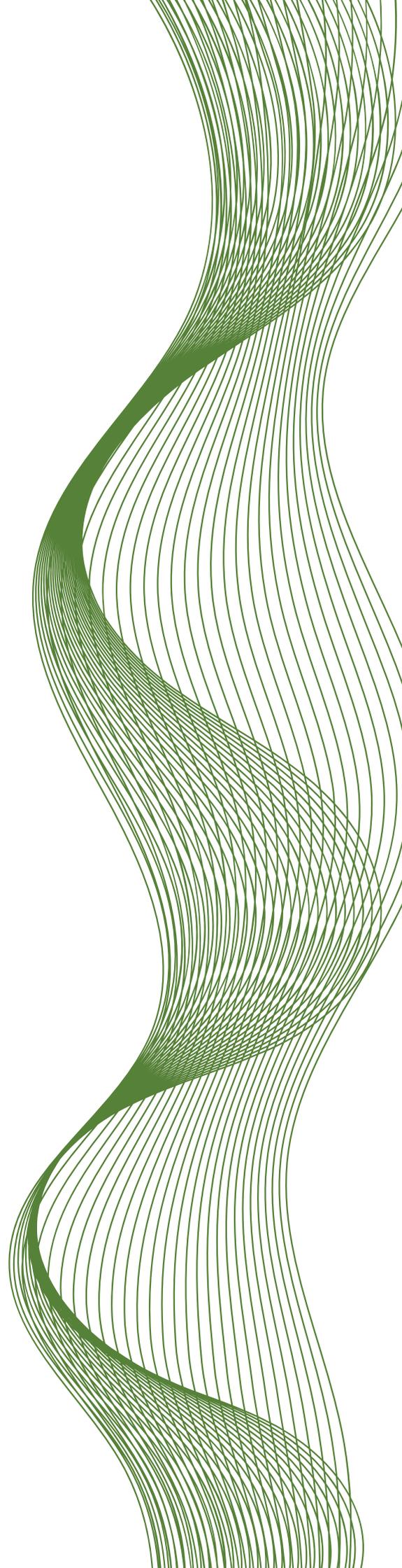
Es fundamental reconocer que es necesario y posible abordar esta cuestión y proteger nuestro patrimonio cultural inmaterial. Con **concienciación, acción colectiva y políticas adaptadas**, será posible trabajar por la **preservación** de estas manifestaciones únicas que conforman nuestra **identidad cultural**. Es necesario garantizar que las generaciones futuras también puedan disfrutar y apreciar esta riqueza cultural.



2 - IMPORTANCIA DE PROTEGER EL PATRIMONIO CULTURAL INMATERIAL FRENTE AL CAMBIO CLIMÁTICO

Un **equipo** de 29 personas formado por representantes de diferentes grupos de interés (universidades, entidades gubernamentales, asociaciones, empresas, entre otros) se reunió en Aguilar de Campoo (Palencia) los días 22 y 23 de noviembre de 2023 para abordar este problema durante la primera mesa redonda sobre políticas del proyecto GreenHeritage.

A través de diferentes mesas redondas se analizaron las conexiones, los problemas entre el Cambio Climático y el Patrimonio Cultural Inmaterial, así como los **problemas** y posibles **soluciones**. El **debate** abarcó desde los aspectos más generales a los más específicos, con tres mesas temáticas en las que se discutieron: conocimientos técnicos y habilidades, costumbres alimentarias y, por último, tradiciones, artes escénicas y otros. El trabajo realizado dio lugar a **25 recomendaciones**, 16 generales y 9 específicas.



3 – ¿PARA QUIÉN ESTÁ DESTINADO?

Estas recomendaciones políticas se dirigen principalmente para las **entidades gubernamentales**, abarcando desde las autoridades locales hasta las regionales, nacionales y europeas. Mediante la definición y aplicación de leyes y políticas, las distintas instituciones pueden desempeñar un papel crucial en la mitigación de los efectos del cambio climático en el patrimonio cultural inmaterial.



Este conjunto de sugerencias debería guiar y orientar la toma de decisiones en este ámbito. Hay que señalar que, aunque los responsables políticos son los destinatarios principales, todas las partes interesadas de la cuádruple hélice están incluidas en el público receptor, ya que deberían participar en la aplicación de las políticas y en la identificación de nuevas necesidades emergentes y posibles nuevas propuestas. De hecho, la información, las sugerencias y las políticas contenidas en este documento también son valiosas para los expertos e investigadores en el ámbito del Patrimonio Cultural Inmaterial, la cultura en general y el patrimonio, así como para aquellos que trabajan en áreas como la ciencia, la empresa, la innovación y el desarrollo sostenible. Además, la información contenida en este documento puede ser de interés y utilidad también para empresarios y líderes económicos. Por último, pretende generar interés en la sociedad en general a través de organizaciones de la sociedad civil, fundaciones y otros grupos afines. El objetivo es sensibilizar y hacer visible un problema que actualmente pasa a menudo desapercibido en la agenda pública.

4 – RECOMENDACIONES

RECOMENDACIONES GENERALES

Sensibilización y educación:

1

Educación:

Se necesita un **enfoque educativo integral** que promueva el conocimiento y la comprensión del PCI, incluyendo su relación con el medio ambiente y el CC. Esto debe integrarse en los planes de estudio de educación primaria y secundaria, pero sin descuidar la educación infantil, bachillerato y los estudios universitarios. La fórmula más efectiva es trabajar esta temática de manera transversal en diferentes asignaturas troncales, pero también incentivar talleres o actividades fuera del aula. Esto garantiza un enfoque global desde edades tempranas.

2

Sensibilización:

Desarrollar programas para mejorar la **concienciación de los adultos** que incorporen la relevancia del PCI y el CC, así como actividades de sensibilización que aborden la interrelación entre el CC, prácticas sostenibles, tradiciones e impactos sociales, económicos, medioambientales y culturales.

Legislación:

3

Legislación:

Es esencial **revisar y actualizar las leyes** para reconocer, prevenir/mitigar y gestionar los efectos del CC sobre el PCI. Esto significa incorporar las consideraciones relativas al patrimonio cultural en las leyes y reglamentos medioambientales y de sostenibilidad, así como en la normativa de protección de las zonas de interés.

4

Legislación:

Establecer **marcos jurídicos flexibles** a distintos niveles, desde el local al europeo, para proteger el PCI en relación con el CC, con el fin de mitigar los riesgos emergentes.

5

Legislación:

La aplicación de estas leyes y reglamentos debe ir acompañada de un seguimiento continuo, con el fin de evaluar su eficacia e introducir los ajustes necesarios. Es esencial profundizar en el estudio de la **jurisprudencia**. También debe fomentarse la participación de la comunidad en la toma de decisiones y en la aplicación de las medidas de protección del PCI.

4 - RECOMENDACIONES

Conservación y gestión:

6

Herramientas de gestión:

Desarrollar inventarios, mapas de riesgos, formación de técnicos y llevar a cabo estudios científicos e investigaciones para salvaguardar el PCI de los riesgos de CC.

7

Participación de la comunidad:

Implicar a las **comunidades portadoras** en la toma de decisiones y la gestión del PCI para asegurar su preservación.

8

Apoyo a la investigación:

Promover la investigación interdisciplinaria sobre cómo el CC afecta al PCI, fomentando la colaboración entre expertos en humanidades, medio ambiente y sostenibilidad. Además, difundir estos estudios en medios de comunicación para sensibilizar a la sociedad.



4 - RECOMENDACIONES

Políticas:

9

Políticas para la conservación de los paisajes culturales:

Desarrollar políticas que protejan las áreas de valor cultural y ecológico, equilibrando la realización de actividades específicas como, por ejemplo, las relacionadas con las energías renovables, con la preservación del PCI. Establecer normativas que tengan en cuenta el impacto del CC en las comunidades y las prácticas culturales.

10

Inclusión del PCI en las políticas relacionadas con el cambio climático

Reconocer la importancia de las políticas de adaptación y mitigación para el PCI en relación con el CC. Considerar el papel del PCI en la transferencia de conocimientos para abordar los retos medioambientales y sociales.

11

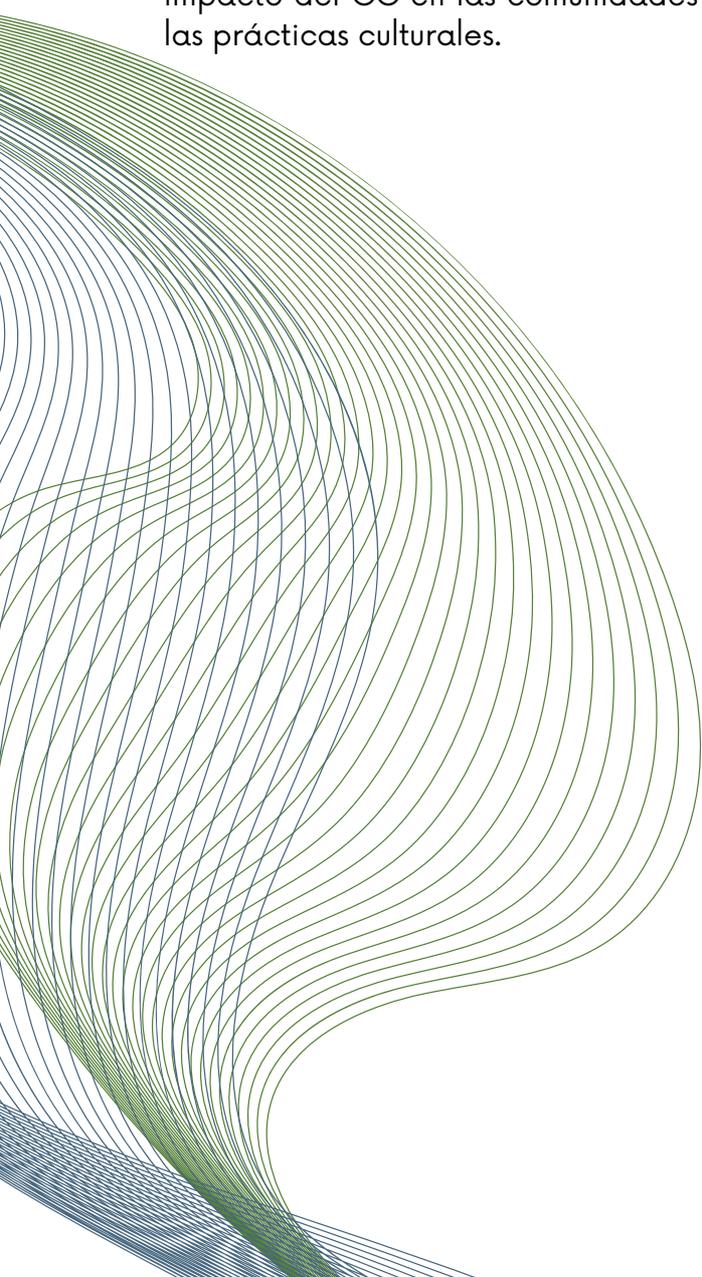
Apoyo a las comunidades portadoras, a las iniciativas locales y las asociaciones:

Fomentar la creación de asociaciones y organizaciones que promuevan la conservación del PCI y su relación con el entorno natural. Facilitar el acceso a financiación y recursos para proyectos que salvaguarden las manifestaciones. La clave para la supervivencia del PCI son las **comunidades portadoras**, cuya influencia debe incrementarse.

12

Descentralización y participación local:

Capacitar a los territorios locales y a las comunidades afectadas para salvaguardar su patrimonio cultural inmaterial y su identidad.



4 - RECOMENDACIONES



Turismo:

13

Control del turismo:

Aplicar estrategias para gestionar el turismo de masas y proteger los eventos del PCI. La recomendación más importante es la necesidad de definir y gestionar soluciones para reducir el impacto del turismo de masas. Para ello, deben estudiarse diferentes opciones, como la promoción de precios de acceso al evento, el uso de tecnología que permita controlar mejor la capacidad y/o la organización de los flujos de vehículos.

14

Concienciación:

Educar al turista sobre el respeto cultural y el impacto del turismo masivo en el PCI para reducir su influencia negativa.

4 - RECOMENDACIONES

15

Promoción del turismo sostenible:

Fomentar un turismo responsable que valore y respete las tradiciones locales, evitando prácticas que puedan dañar la autenticidad del PCI. Establecer pautas para el turismo cultural que promuevan el desarrollo sostenible de las comunidades.

Comunicación y difusión:

16

Difusión y comunicación:

Utilizar medios audiovisuales, redes sociales, y mensajes claros que generen interés y conciencia sobre la importancia del PCI y su relación con el CC.

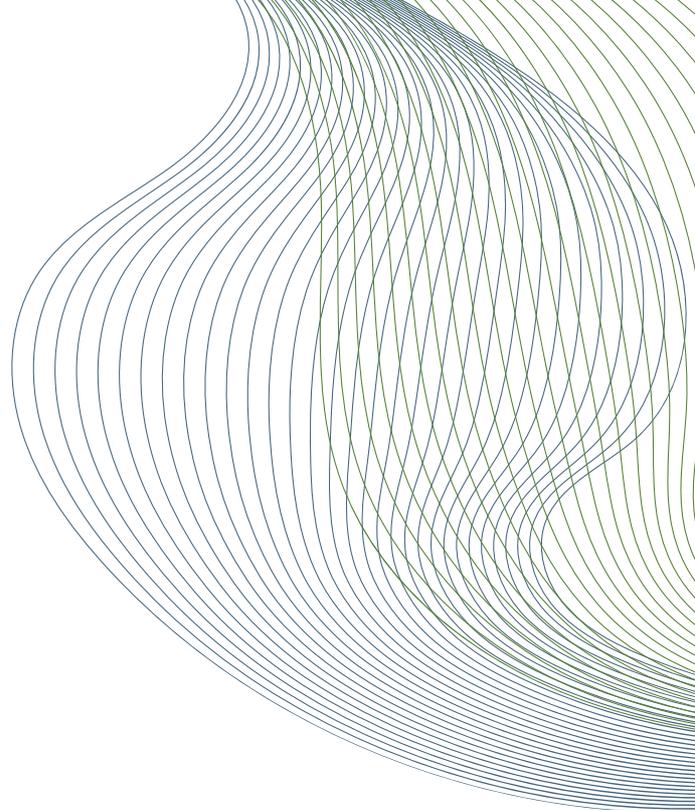
RECOMENDACIONES ESPECÍFICAS

Costumbres alimentarias

17

Fenología alterada:

Promover la investigación y el apoyo a prácticas agrícolas sostenibles que se adapten a los cambios fenológicos, reduciendo el uso de pesticidas y fomentando la diversidad genética de cultivos.



18

Impacto en la agricultura tradicional:

Establecer políticas que incentiven la agricultura sostenible, preservando variedades locales y prácticas de cultivo tradicionales.

19

Variaciones en el entorno marino y de recursos hídricos:

Desarrollar estrategias de conservación marina y gestión sostenible del agua, involucrando a las comunidades locales en la protección de recursos relevantes para sus costumbres alimentarias.

20

Eventos extremos:

Implementar medidas de adaptación y resiliencia comunitaria frente a eventos climáticos extremos, incluyendo sistemas de alerta temprana y planes de gestión de crisis.

4 - RECOMENDACIONES

21

Preservación del significado cultural:

Apoyar campañas de concienciación y educación que destaquen la importancia cultural de costumbres alimentarias promoviendo su valoración y preservación.

Conocimientos y habilidades técnicas:

22

Fomento de la diversificación económica:

Las leyes podrían promover la diversificación económica en áreas rurales al respaldar actividades relacionadas con el PCI. Esto incluiría el apoyo financiero a artesanos, eventos culturales y actividades tradicionales que puedan generar ingresos sostenibles en comunidades afectadas por el cambio climático.

23

Inclusión del conocimiento tradicional en políticas ambientales:

La legislación puede integrar el conocimiento tradicional de las comunidades en las políticas ambientales para la gestión sostenible de recursos naturales. Esto podría implicar la participación de grupos locales en la toma de decisiones sobre el uso de tierras y recursos.

Tradiciones, artes del espectáculo y otros:

24

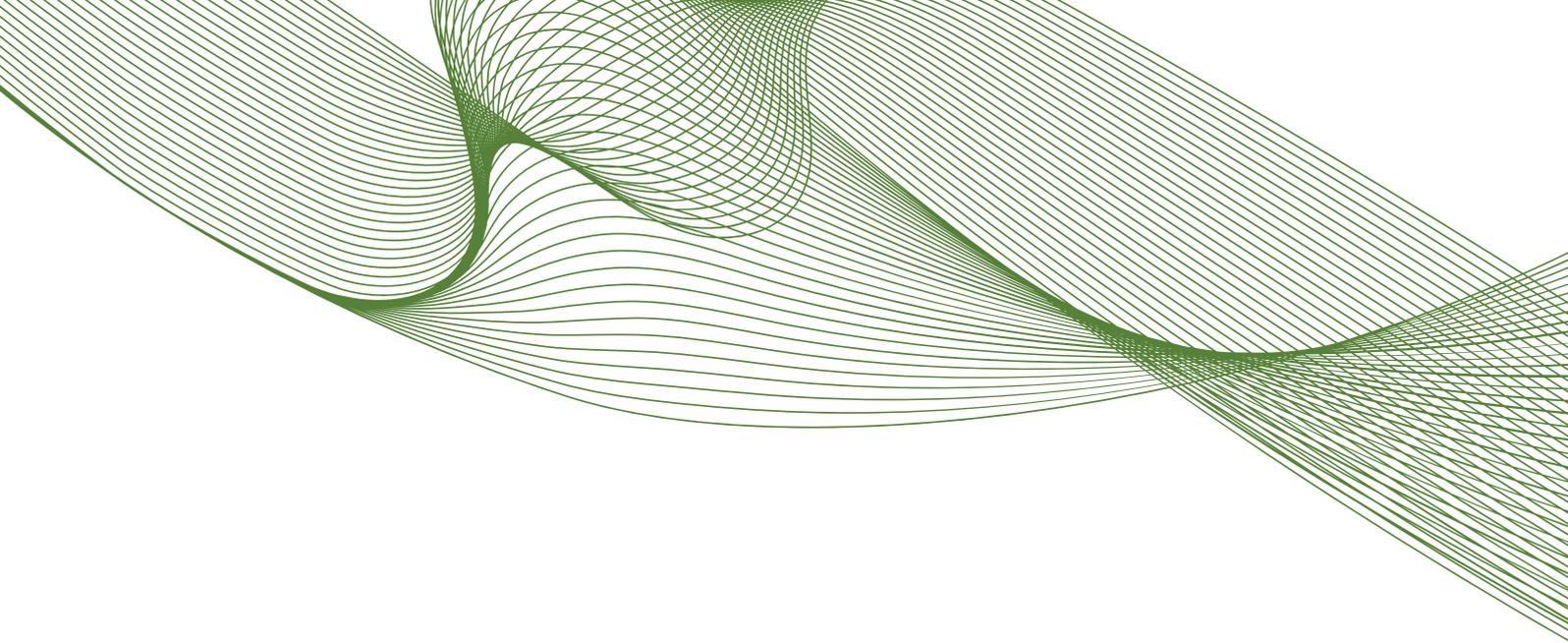
Creación de un registro climático-cultural:

Establecer un registro que documente cómo el cambio climático está afectando las festividades y tradiciones. Este registro serviría como herramienta para la toma de decisiones y la planificación a largo plazo.

25

Revalorización de oficios tradicionales:

Fomentar la revalorización de oficios tradicionales mediante programas de capacitación, apoyo financiero y promoción de productos artesanales locales.



Gracias.

GreenHeritage Project
www.greenheritage-project.eu
cvalle@santamarialareal.org

“El apoyo de la Comisión Europea para la producción de esta publicación no constituye una aprobación de los contenidos que reflejan únicamente los puntos de vista de los autores, y la Comisión no se hace responsable del uso que pueda hacerse de la información contenida en el mismo”.



Cofinanciado por
la Unión Europea

