

Coincidiendo con la celebración del Día Mundial del Medio Ambiente, martes, 5 de junio de 2018, la Asociación de Ciencias Ambientales (ACA) ha organizado en Madrid un taller práctico de renaturalización de fachadas con palés reciclados. El taller se realizará en la casa de la Corona, con la participación de medio centenar de voluntarios de AbInbev. La actividad comenzará con una charla sobre el diseño, los usos y los beneficios de la renaturalización de ciudades y fachadas verticales. A continuación, con la ayuda de medio centenar de voluntarios, se prepararán los muros verticales. Para ello se utilizarán 10 palés, plantas aromáticas y plantones de lúpulo. Estos jardines verticales quedarán instalados, parte en el muro exterior de la Fundación Ortega y Gasset para que los viandantes puedan ver el resultado de la actividad y otra parte dentro de los jardines de Casa Corona. Junto a los muros verticales, se colocará una infografía sobre “adaptación a las olas de calor en zonas urbanas” que describe los beneficios de este tipo de actuaciones.

Fecha incorporación a la bbdd de AdapteCCa:

Tuesday, 5 June, 2018

Más información:

Luis Jiménez Meneses. Coordinador de Proyectos de la
Asociación de Ciencias Ambientales
(www.cienciasambientales.org.es)

Fecha de la noticia:

Tuesday, 5 June, 2018

Lugar:

Madrid

[Start here](#)

[What is AdapteCCa?](#)

[What is climate change?](#)

[What is the adaptation to CC?](#)

[What I can do?](#)

[Participate in AdapteCCa](#)

[Subjects and territories](#)

[Divulagation](#)

[Videos](#)

[Image bank](#)

[Infographics](#)

[Divulgative resources search engine](#)

[Interactive climate change adaptation dossier](#)

[Experiences of adaptation \(multimedia resources\)](#)

[Virtual classroom](#)

[Tools](#)

[Viewer of Climate Change Scenarios](#)

[Case Studies](#)

[Documentary search engine](#)

[Other](#)

[Participate in AdapteCCa](#)

Source URL: <https://adaptecca.es/en/recursos/noticias/la-asociacion-de-ciencias-ambientales-organiza-un-taller-practico-sobre>